Hybrider son enseignement à l'aide de capsules vidéo

RetEx: EEA Lille Bordeaux

Webinaire pédagogique du 2 juillet 2026

Nina LEPANNETIER et Jean-Marc ROUSSEAU

Arts et Métiers Sciences et Technologies

UTILISATION DES CAPSULES

Les capsules peuvent être utilisées de différentes façons :

En pré-séquentiel :
c'est la méthode utilisée pour la classe inversée. Les élèves regardent, avant la classe, la vidéo contenant les notions qui seront utilisées dans le cours suivant.

En classe :
les élèves regarderont la vidéo pendant des activités pour la construction des savoirs.

En distanciel :
les élèves peuvent visionner la capsule à la fin d'un chapitre pour une révision.

Arts et Métiers Sciences et Technologies

TYPOLOGIE DES CAPSULES

Il existe différents types de capsules qui vont conditionner le choix de l'outil :

La capture d'écran

Sera utilisée pour faire une démonstration de manipulation, un tutoriel, une procédure. Il s'agit d'enregistrer une suite d'action. Cela peut aussi se nommer Screencast.

La capsule méthodologique

Sera plutôt utilisée pour donner une procédure à suivre, comme par exemple, "comment faire une recherche documentaire" ou "comment rédiger une dissertation". Pour ce type de vidéo, l'animation peut être utilisée.

La vidéo de contenu

Présentera un personnage, un événement ou une notion à comprendre et à apprendre. La vidéo interactive, le diaporama commenté et la conférence sont mieux adaptés à ce type de vidéo.

LES USAGES PÉDAGOGIQUES DE LA VIDÉO

ÉTUDIANT

Usage autonome par l'**étudiant**

- Restructurer les prises de notes.
- Compléter ses apprentissages.
- Comprendre et retravailler les passages complexes (outil de remédiation).
- Rattraper le cours en cas d'absence.
- Réviser pour les examens.

LES USAGES PÉDAGOGIQUES DE LA VIDÉO

ENSEIGNANT

Usage intégré par l'**enseignant** en appui à l'apprentissage

- Proposer des courtes séquences pour expliquer des concepts difficiles à apprendre.
- Illustrer le cours pour soutenir l'enseignement de certains concepts.
- Préparer les travaux pratiques à l'aide de tutoriels, démonstrations, …
- Découvrir la matière en autonomie pour une exploitation du contenu en classe (exercices, études cas, projets…).
- Utiliser la vidéo comme ressources pour les pédagogies actives : débat et argumentation, analyse de cas, …

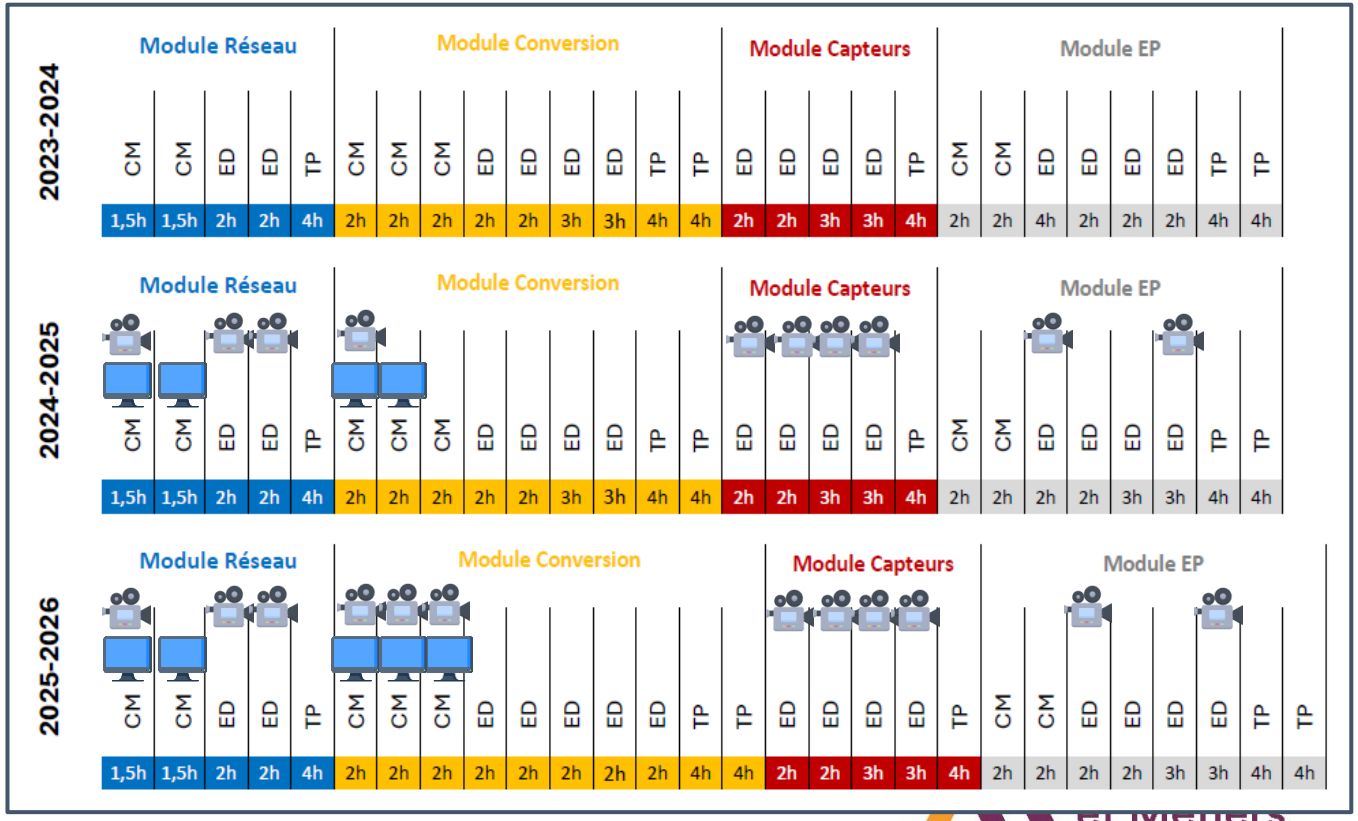
TRANSFORMER SON COURS EN HYBRIDE AVEC DES CAPSULES VIDÉOS

2023-2024	2024-2025	2025-2026
Mise en place d'un **accompagnement pour aider les enseignants à hybrider leur enseignement tout en y intégrant des capsules vidéo.**	Mise à disposition des nouveaux contenus + tournage de nouvelles vidéos	Ajustements en fonction des usages

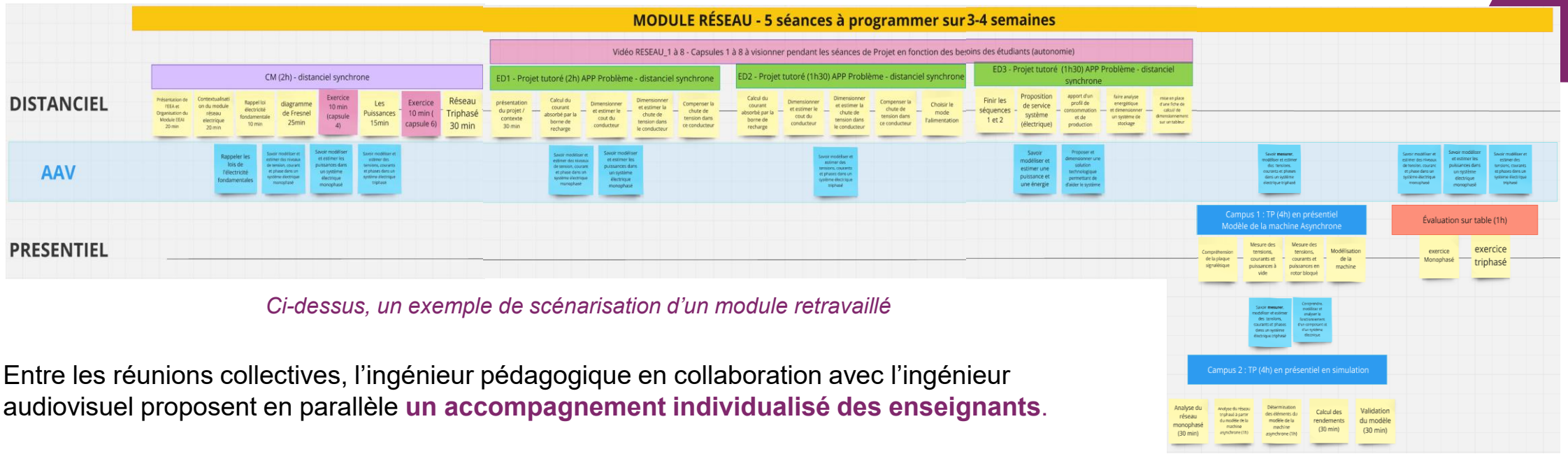
Accompagnement collectif de l'équipe pédagogique est proposé pour :

- Revoir le séquencement global de l'UE en prenant appui sur les maquettes pédagogiques.
- Modifier la planification de l'UE en intégrant des séances de cours à distance / en comodal et l'utilisation de capsules vidéos.
- Réfléchir à un projet fil rouge pour redonner du sens aux étudiants

Ci-contre la planification des différents modules avant, ce qui été prévu et ce qui a été réalisé



TRANSFORMER SON COURS EN HYBRIDE AVEC DES CAPSULES VIDÉOS



Ci-dessus, un exemple de scénarisation d'un module retravaillé

Entre les réunions collectives, l'ingénieur pédagogique en collaboration avec l'ingénieur audiovisuel proposent en parallèle **un accompagnement individualisé des enseignants**.

Ingénieur pédagogique	Volet audiovisuel	Ingénieur pédagogique
• Séquencer les modules : *objectifs d'apprentissages, déroulé précis* • Préparer en amont les tournages : *contenus, scripts, support* • Rassurer les enseignants sur le déroulement d'une captation	• Effectuer une session de "tournage test" • Préparer les sessions de tournage • Réaliser les tournages • Monter les vidéos et y apporter des modifications si besoin • Conseiller les enseignants sur leurs capsules vidéos • Mettre à disposition des capsules vidéos en vue de l'intégration dans l'espace de cours en ligne (hébergement)	• Créer un espace de cours commun aux deux campus et l'organiser avec les enseignants. • Intégrer et paramétrer des capsules vidéos sous forme d'activités (intégration dans H5P) dans l'espace de cours en ligne • Intégration des vidéos depuis la plateforme POD dans l'espace de cours en ligne (depuis sept 2025)

3 EXEMPLES CONCRETS

Application du diagramme de Fresnel

Slides très bien préparées et pas d'utilisation de prompteur

Capteurs – Vidéo 3 : Spectre

Utilisation de prompteur, slides préparés et surlignage avec tablette graphique et utilisation d'animations avec Voix Off

Définitions, caractéristiques des capteurs (1/2)

Ecriture en direct sur des slides avec l'aide d'une tablette graphique, inspiré par un lightboard

CAS DE FIGURE DES VIDEOS

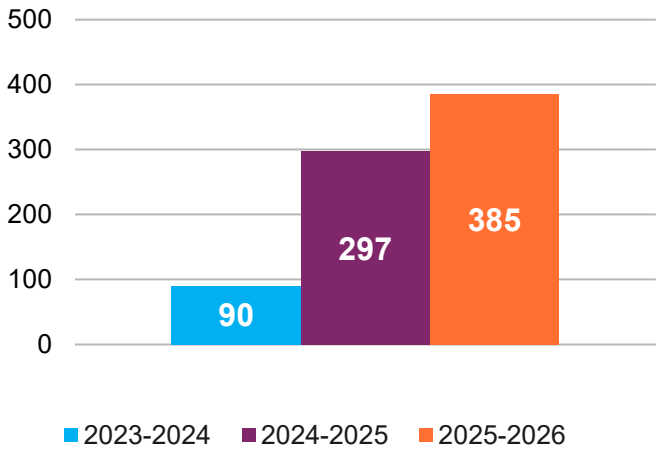
- Usage des slides comme guide
- Usage prompteur
- Refaire son cours comme en présentiel

Arts et Métiers Sciences et Technologies

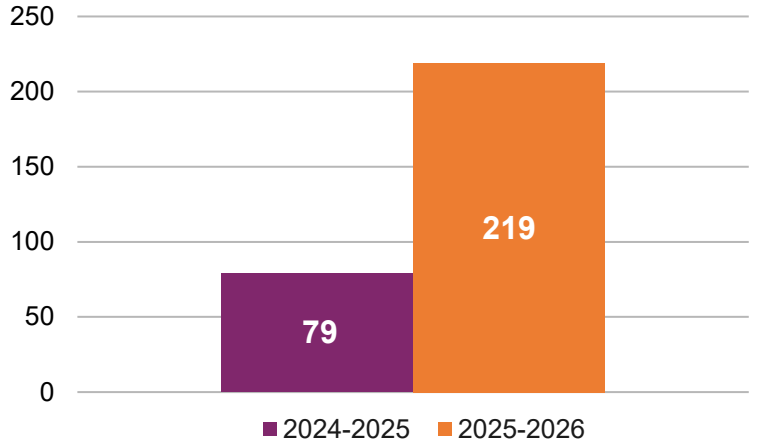
ÉVALUER L'EFFICACITÉ DU DISPOSITIF

Mise en place d'un **questionnaire d'évaluation du module** : organisation de l'enseignement, supports de cours, capsules vidéos, etc.

Temps moyen (en minutes) passé dans le module EEAI sur SAVOIR *entre 2023 et 2026*

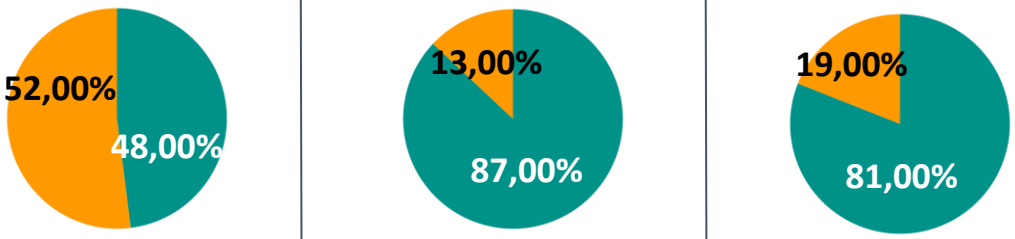


Nombre de vues en moyenne des vidéos *entre 2024 et 2026*



Supports de cours *entre 2023 et 2026*

%Satisfaits - %Insastifaits



Capsules vidéos aident à la compréhension du cours *entre 2024 et 2026*

%Satisfaits - %Insastifaits



*Résultats à consolider – en attente des retours des résultats des EEE S2 S5/26

Arts et Métiers Sciences et Technologies

REX DES ÉTUDIANTS



Question ouverte posée aux étudiants : « Les points positifs de cet enseignement »

*« capsule de cours **efficace et pas ennuyante** »*

*« Les capsules vidéos peuvent être un bon outil pour **apprendre le cours**. »*

*« Capsules videos très utiles à la **compréhension du cours** »*

*« Les capsules vidéos étaient **très utiles**. »*

*« Les capsules vidéos sont **très claires** et permettent de faire des **piqure de rappel**. »*

*« Le système de capsule vidéo avec QCM à la fin était **très utile**. Cela m'a permis d'arriver en TD avec le cours en tête, j'ai pu ainsi poser toutes les questions nécessaires au professeur. »*

*« Le format des capsules vidéos est vraiment **intéressant et rassurant**. On a l'habitude de regarder des vidéos sur youtube mais le fait de voir le professeur est plus **rassurant et engageant** dans les révisions. Cela m'a permis de moins me perdre dans les révisions et d'avoir **une progression linéaire** dans l'organisation des éléments et des chapitres à revoir »*

*« Les capsules vidéos sont très bien pour **revoir la globalité du cours**, c'est dommage qu'il n'y en ai pas eu plus pour les autres sujets que cenel. »*

*« La possibilité d'utiliser les vidéos pour **revoir les notions** avant les examens est très pratique et personnellement, j'ai bien aimé ce système. »*

*« Les capsules vidéo permettent de **réviser les points essentiels** du cours »*

*« J'aime beaucoup le fait qu'on ait accès à des capsules vidéos qui **résument bien le cours**, cela permet de savoir quels sont les points les plus importants du cours. »*

Merci de votre attention !

—

Des questions ?

Arts et Métiers Sciences et Technologies