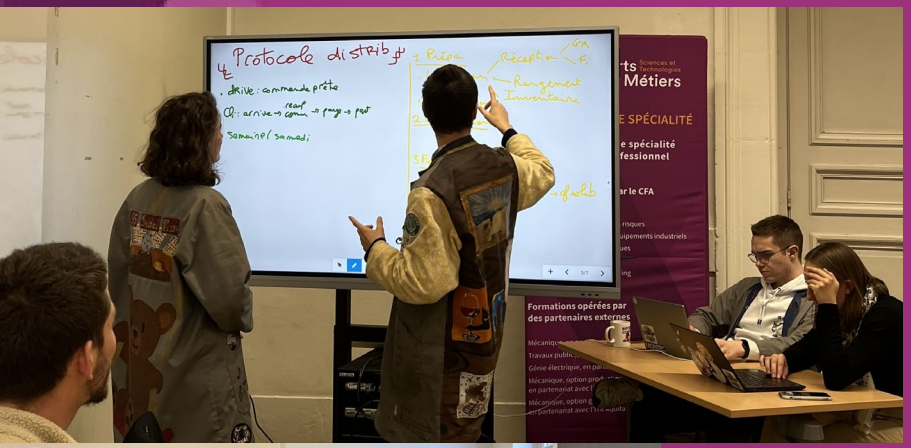
140 étudiants

24 équipes

3 jours intensifs







Gadz'innov 2026

Le hackathon du campus de Lille

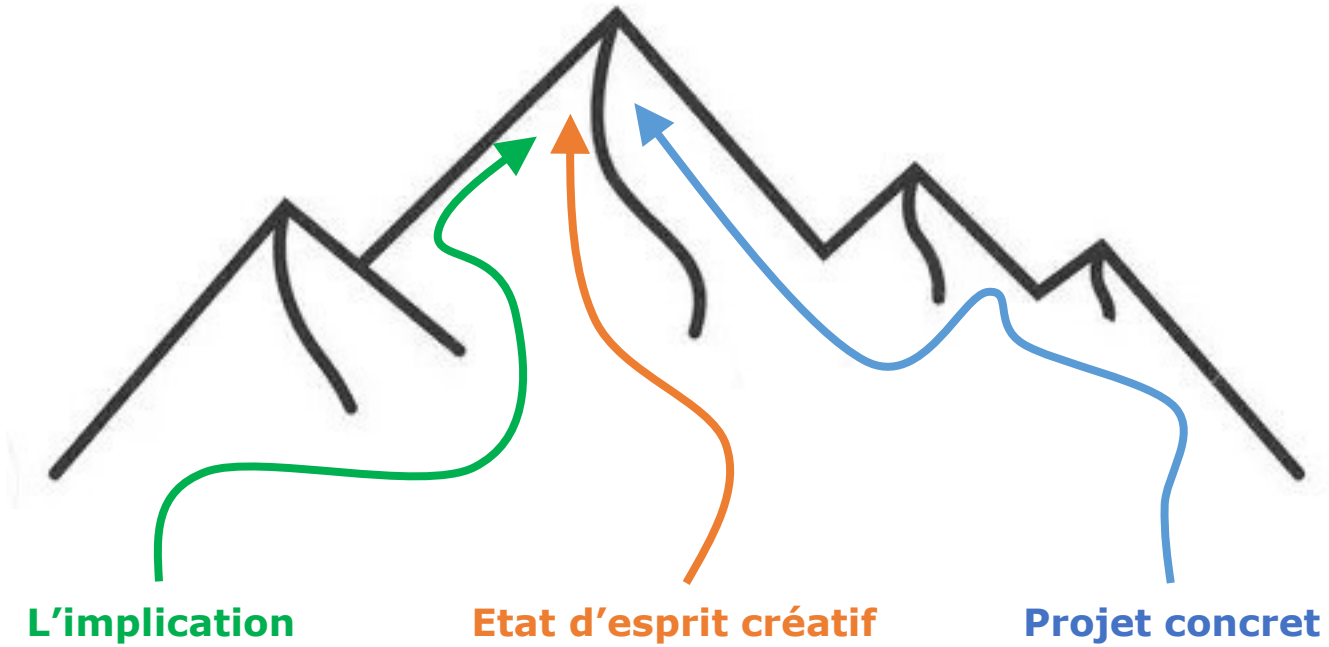
Anthony QUENEHEN, Sylvain BIGOT

Arts et Métiers Sciences et Technologies

3 pistes pour atteindre les objectifs

Faire se rencontrer
les **entreprises** et nos **étudiants**

Faire vivre aux étudiants une
expérience d'intelligence collective



L'implication

Etat d'esprit créatif

Projet concret

Arts et Métiers Sciences et Technologies

Edition 2026 vs édition 2024

2026	2024
Début du 2ème semestre	Fin d'année après les validations
Uniquement les 2A (inscrit à l'EDT)	2A et 1A volontaires
140 étudiants / 24 équipes	120 étudiants / 22 équipes
8 clients / 13 projets	9 clients / 12 projets
6 ateliers méthodologiques	14 ateliers méthodologiques
8 500 € (repas, récompenses)	6 800 € (repas, récompenses)

Arts et Métiers Sciences et Technologies

Prospection clients



Nos clients viennent pour :

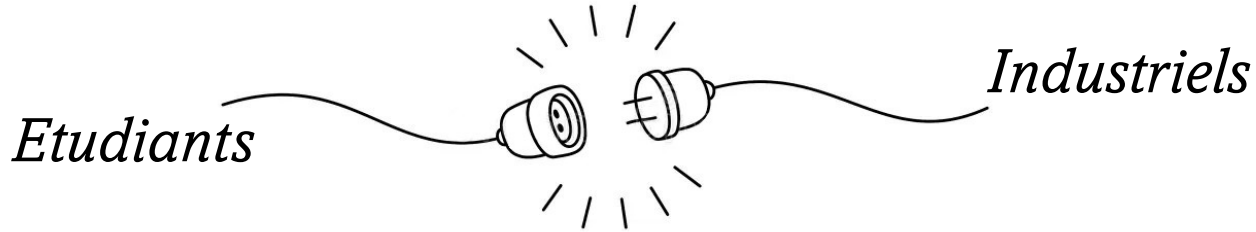
proposer un sujet pour développer votre nouveau concept / éprouver votre solution actuelle

animer un atelier / coacher les équipes

participer au jury final

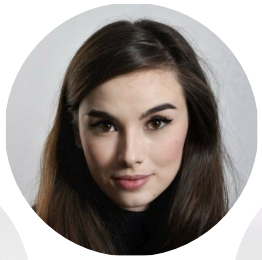
associer votre marque au Gadz'innov



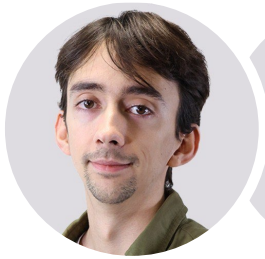


Arts et Métiers Sciences et Technologies

8 clients / 13 projets




CHANEL



NIRYO



eDF



SAFRAN

SUPERQUINQUIN
LE SUPERMARCHÉ DONT TU ES LE HÉROS

EQIOM
A CRH COMPANY





L'ORÉAL





DECATHLON

Arts et Métiers Sciences et Technologies

8 clients / 13 projets

NIRYO

Contrôle d'un robot collaboratif par le langage naturel

Smart Machine de contrôle qualité universelle

CHANEL

Optimisation des stocks & tailles de lots sur des produits de Maquillage

Amélioration de la performance de la préparation de commande

EDF

Maquette pédagogique d'une pompe à chaleur

SAFRAN

Système de défense anti-drone

Équiper le "soldat du futur"

L'ORÉAL

Packaging responsable de produits cosmétiques

L'Oréal BRANDSTORM

EQIOM
A CRH COMPANY

Optimisation de la chaleur fatale issue d'un process cimentier

Optimisation de l'utilisation des gaz sortant d'un pyroliser

DECATHLON

Repenser la protection de la tête pour la pratique sportive

SUPERQUINQUIN
LE SUPERMARCHÉ DONT TU ES LE HÉROS

Création d'une chaine d'approvisionnement locale robuste

Arts et Métiers Sciences et Technologies

Le déroulement de l'évènement avec les clients

J_1 — *09/02 : Tu démarres fort*

- 8h30 Démarrage café
- 9h Présentation des invités
- 10h Réunions de lancement
- 12h30 Brioche salée
- 13h30
- 17h Présentation entreprise
- 18h Revue de projet
- 19h Diner gadz'

J_2 — *10/02 : Tu accélères à mi-parcours*

- 9h
- 10h Masterclass
- 12h30 Pain saucisse
- 13h30
- 17h Présentation entreprise
- 18h Revue de projet
- 19h Diner gadz'

J_3 — *11/02 : Tu termines au sprint !*

- 9h
- 12h30 Salade bio et locale
- 13h30
- 14h Jury présentation projet
- 16h
- 17h Remise des prix
  Clôture
- 19h Diner et soirée gadz'

Ateliers méthodo'

Groupe projet

Arts et Métiers Sciences et Technologies

6 ateliers méthodo’ animés par des pros



Jour	Intitulé	Animateur
J1	C'est quoi le problème ? Le processus de créativité	EDF / Oresys
J1	Se mettre en empathie	EDF
J2	Les outils pour éprouver vos solutions	EDF
J2	Imaginer, réaliser des solutions et prototyper	EDF / Oresys
J2	Lean Canvas : le scenario de votre presentation	EDF
J3	Pitcher et présenter son projet	EDF / Oresys



Une masterclass « Conception robuste en milieux incertains »



Bastien JAKOBIAK

Membre du collectifs « **LaRobustesse.org** »

Mardi à 10h

DE LA PERFORMANCE À LA ROBUSTESSE
se former pour passer à l'action

Renforcer la capacité à encaisser les fluctuations, comprendre comment être stable à court terme et viable à long terme…

Formateur, facilitateur et conférencier sur les enjeux socio-écologiques, je partage des clés de compréhension et co-construis des cheminements afin de renforcer notre capacité d'action, et de nous émanciper dans un contexte de polycrise : écologique, sociétale et culturelle.



Arts et Métiers Sciences et Technologies

Les distinctions





RESPONSABLE



La solution qui intégrera le plus fortement les ***valeurs environnementales et sociétales.***

Décerné par les « Etudiant 1A »

Décerné par l'équipe « organisation »

La solution qui emportera ***l'unanimité*** *au-delà de tout critère rationnel.*

COUP DE CŒUR

INNOVATION



La solution qui mariera au mieux ***l'utilité, l'accessibilité*** *et* ***la nouveauté.***

Décerné par les clients et invités

Arts et Métiers Sciences et Technologies

Positif : à renforcer

- Implication d'un groupe d'étudiants dans la préparation (l'équipe "Anim'ss"
- La convivialité (repas, café...)
- Le contact direct entre les étudiants et les partenaires

Points d'amélioration

- Rehausser l'adhésion aux ateliers méthodologiques (fréquentation en baisse)
- Mécanisme de récompense à reconsidérer (réduire les discussions)

Prochaine édition

2027	2026
Début du 2ème semestre	Début du 2ème semestre
Uniquement les 2A (inscrit à l'EDT) en substitution de l'UE PJ8	Uniquement les 2A (inscrit à l'EDT)
Équilibrer les nombre d'équipes / client	8 clients / 13 projets
Ateliers spécifiques client	6 ateliers méthodologiques
?	8 500 € (repas, récompenses 700 €)
Livrables définis par le client	Livrables communs à toutes les équipes

Arts Sciences et Technologies et Métiers

ARTSETMETIERS.FR

sylvain.bigot@ensam.eu

Arts Sciences et Technologies et Métiers